

Проживающему в Армении скульптору Андранику Саргсяну давно пришла в голову идея соорудить алтарь церкви «Сурб Аствацацин», построенной в 1844 году в поселке Шаумян Марнеульского района.

И вот, 21 июня 2013 года, церквелюбивый художник осуществил

давнюю мечту. Прекрасное изваяние, высеченное из розового армянского туфа и мрамора - великолепный Священный Стол столь же умелыми руками был размещен на алтаре. Скульптору в этом деле помогли и оказали поддержку духовный пастырь армянских общин Марнеульского района священник Мовсес Ашурян и трудолюбивая молодежь общины.

В связи с этим радостным событием из Тбилиси в поселок прибыл глава Епархии ААЦ в

Грузии, Его Преосвященство Епископ Вазген Мирзаханян вместе с представителями из резиденции Епархии и центра «Айартун», и благословил скульптора Андраника Саргсяна.

Заметным было оживление в общине. Многие с раннего утра шли в церковь, чтобы увидеть прекрасный алтарь с великолепным изображением Богоматери.

Предводитель Епархии в сопровождении свиты в тот же день посетил еще один храм, который в советскую эпоху был превращен в дом культуры. Увы, храм находится в жалком состоянии. Епископ Вазген Мирзаханян вместе с духовными и светскими лицами вознес молитву, чтоб с Божьего благословения и при поддержке общины удачно завершились бы восстановительные работы в церкви «Сурб Аствацацин», и однажды старая церковь «Святого Месропа Маштоца», построенная в 19-ом веке и превращенная в дом культуры, открыла бы свои двери перед верующими.

Епархия ААЦ в Грузии также выражает свою благодарность грузинским властям за их поддержку и помощь, проявленную в деле урегулирования правовых вопросов, связанных с перемещением алтаря церкви в Грузию.



